



紅耳鶇俱樂部委員會
委員及工作人員

主席

丘漢光

副主席(內務)

梁家永

副主席(外務)

勞榮斌

秘書

鄭金源

顧問委員

文權溢

委員

周錦翠(總編輯)

李炳燊

組長

文權溢 蔡松柏

梁厚鍵 勞榮斌

吳仁娜 簡漢江

副組長

岑萬全 梁浩熾

關合珠 麥敏中

鄭金源 宗作剛

編輯小組

陳志強



香港觀鳥會

香港九龍青山道 532 號

偉基大廈 7 樓 C 室

電話: (852) 2377 4387

傳真: (852) 2314 3687

電郵: hkbws@hkbws.org.hk

網址: www.hkbws.org.hk

www.facebook.com/hkbws

新一屆紅耳鶇俱樂部 委員會

丘漢光

在四月的委員會會議中，我得到委員的推舉出任新一屆紅耳鶇俱樂部主席。各委員對我的信任及支持，令我感動不已。

未來的工作目標是加強紅耳鶇俱樂部資訊的流動及組員的聯繫、招募新組員等等。以下將提交委員會討論，並歡迎組員提供意見：



- 優化資訊平台(<https://sites.google.com/view/crestedbulbulclub>)，讓其成為資訊發放中心及組員活動報名工具；
- 提供多樣化觀鳥導賞服務(長者、弱視及弱聽、行動不便社群)；
- 籌備招收下一屆組員；
- 增加觀鳥活動(境內及短程境外)、室外活動(例如:參觀展覽及博物館)；
- 增加講座(例如：醫藥護理系列、環保生態系列)；
- 加強 IT 技術培訓 (可租/借用志願團體電腦室)；
- 設立恆常興趣小組(例如攝影、輕量行山等)，加強聯繫組員。

我在 2012 年(第七屆) 加入紅耳鶇俱樂部，轉眼已五年，鳥功可能只達到「小學升中」水平，仍有很大的進步空間。期待繼續向各師兄師姐學習，向「DSE」目標邁進。謝謝各位。



[編者按: 新一屆(2017 至 2019 年度)的紅耳鶇俱樂部委員會已組成，並在 2017 年 4 月 7 日的會議上互選出任各個崗位。新的全體委員名單見本頁左面。]

「目標一百」活動暨聯誼聚餐

曾少珍

今年的紅耳鶉「目標一百」活動在3月29日舉行，晚上筵開四席聚餐聯誼。

是次組員自行組成23條遍佈港九、新界的搜索路線，在不太理想的天氣下，仍然紀錄得111種雀鳥，成績令人滿意。

聚餐前抽獎，幸運兒固然高興，未能獲獎的也分享喜悅。濟濟一堂，組員言笑晏晏，部份更應邀分享當天的有趣經歷和感受：

Mon姐選擇雷公田是該處鳥況非常好，最大心願是尋找灰樹鵲。或許花期已過，只能看見常見的雀鳥。最大驚喜就是遇上正在跑步的周潤發，趁機介紹紅耳鶉的歷史和幾位長者到此的目的，更由發哥親自操刀連拍五張相片，確保眾人均可清楚上鏡，盡顯其細心及親和魅力。



- 娜姐帶領東涌、黃龍坑組看到從未見過的金絲雀。在馬灣岸邊發現一隻夜鷺幼鳥倒插在水中捉魚，再起來時已叨著一尾大魚！有組員表示在尋找雀鳥過程中，才深切體會「學而後知不足」，下定決心必須更加努力學習。

- 九龍城組發現一隻黑領噪鵲幼鳥呆站不動，各組員近距離以相機或手機拍攝牠的真貌，真的皆大歡喜！

- 是日米埔潮水的漲退很急，平時常見的雀鳥都沒有蹤影，還好白鶴仍在。香港公園組則趁在公園做導賞兼在動植物公園作紀錄工作。

梁家永以初哥的身份表示，客觀而言很多雀鳥已在附近，但觀鳥就要看個人功力。初哥如他，要其他組員提示才能在甚麼雀也不見的情況下看見「鳥」。他有感而發，原來和太太一同觀鳥是會更加開心，終於理解為何組員當中有這麼多夫妻檔！



中學生觀鳥比賽

黎李愛麗

作為年度香港觀鳥日比賽其中一個環節，觀鳥會在4月1日繼續舉辦中學組觀鳥比賽。



今年參加的學校相當踴躍，共有12間中學16隊參賽隊伍，當中有初次出賽、也有捲土重來的老師和學生合共80多人。當日大清早晴空一片，前一日的滂沱大雨、天色灰暗還帶點寒冷的天氣竟一掃而空。喜見絕大部分學校老師陪着參賽同學準時出現在九龍公園，開始尋覓市內公園鳥蹤。我們三位紅耳鶉組員也開始負責監察工作，巡查防止比賽隊伍有違規行為，例如有老師提示隊員又或隊員與其他隊伍互通消息，我們需勸阻或提示他們行為不符規矩。經一

小時的搜索，各參賽隊伍陸續回到大會指定地點報到並齊集拍全體大合照。第一站九龍公園的行程順利完成。

我們分乘兩部旅遊大巴直奔第二站塋原繼續比賽。塋原農地一片青蔥，陽光繼續普照。可能經過第一站的熱身，各隊伍馬上急不及待四散尋覓鳥蹤，希望善用兩小時多找一些水雀和林鳥。我們巡查工作又開始了，遠遠看著每隊師生在田野間穿插遊走，在小丘仰望高樹或在稻田俯望池中，各隊的投入並共融於大自然之美，我也有共樂之感。



大埔滘是比賽的最後一站，也是較艱辛的環節；樹林雀多在高樹中、飛行跳躍甚速，尋找他們頗有難度。同學們不敢鬆懈，密密加快步伐，多跑幾個地點，希望多一分耕耘多一分收穫。下午3時前，各隊同學和老師已抵達終點整理記錄，密密細語商議內容以便準時呈交記錄冊。我們也為每隊參賽師生拍下合照留作記錄。



參賽隊伍提交紀錄後，觀鳥會同事Bonnie和笑蘭還得花上不少時間準確核實每一站的情況。有賴她們的策劃統籌，每事井井有條、一絲不苟，令我們輕鬆又愉快地參與和青少年的比賽活動。

答客問

—聽鳥知音樂無窮

梁家永

觀鳥冷知識



「家婆打我!」「家婆打我!」「趙紫陽!」「趙紫陽!」

觀鳥者好奇地問:「誰?.....不.....什麼鳥在叫?」

導賞員氣定神閒地答:「哦,前者是四聲杜鵑,後者是大鷹鵑。」

問:經常聽見人說「觀」鳥,說來「聽」鳥也挺有趣啊?

答:事實如此!近日元朗錦綉花園某學校門外,入夜後都傳出 chweep 的聲音,吸引晚飯後散步的街坊駐足議論是機器聲還是什麼鳥的聲音。後來有資深鳥友遍尋鳥鳴聲錄音資料,證實那是林夜鷹的叫聲。找到了謎的答案,街坊們樂透了!

問:聽鳥之樂,離不開欣賞牠們唱歌。鳥兒都是天生的歌手嗎?

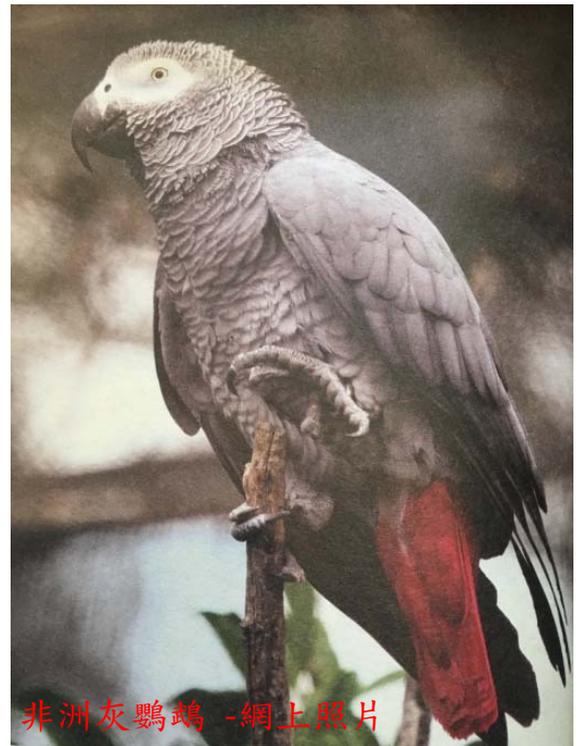
答:鳥類的歌唱技巧分先天已有和後天養成兩部分。如果把一隻燕雀從小隔離起來,牠就只會本能地不斷重複一曲走天涯的「飲歌」;但是若把牠放養,牠就會模仿其他鳥類的曲調,並把這些曲調移植到自己的曲庫!燕雀並非唯一會模仿其他鳥聲的鳥,曾有一隻經訓練的小嘴烏鴉,每天早上模仿公雞喚醒主人。不過,伯勞才算得上是模仿大賽冠軍,牠能唯肖唯妙地叫出雲雀、鶯、夜鶯的聲音。

問:為什麼鳥類要鳴叫呢?

答:叫聲就像一隻鳥的身份證,是相互鑑別的標記。鳴叫的作用還包括:宣示領地、警告同類走避敵人,以至表達情緒。當然,鳥類還會以鳴叫來交談。扇尾鶯妻子會以相應曲調來回應丈夫的曲調,當兩者中的一隻不在場,另一隻就會把夫妻倆的曲調完整唱出。鳴叫也可以用來表達思念,許多鸚鵡和八哥在主人不在時會自言自語呼喚主人,並發出類似主人平日回應牠們的話語。

問:常言道「鸚鵡學舌」,還有什麼鳥類懂得模仿人類說話?

答:其實不只鸚鵡和八哥會說話。如果接受足夠的訓練,松鴉、喜鵲、椋鳥、灰雀都能重複人類的說話。最善於模仿人語的鳥類,要數受過訓練的非洲灰鸚鵡。走近牠,牠說「你好」;給牠食物,牠會說「謝謝」,而且能模仿狗叫、發出小號鳴奏和火車鳴笛聲!

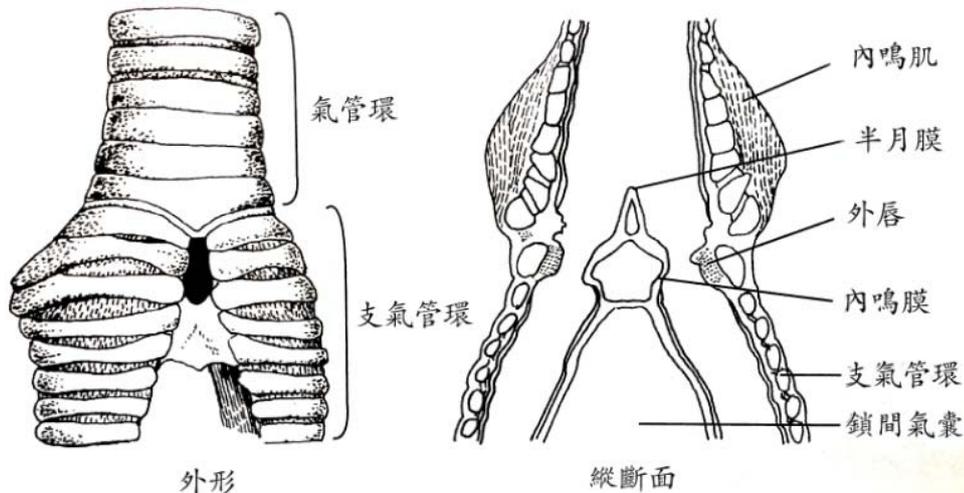


非洲灰鸚鵡 - 網上照片

問:為什麼灰鸚鵡等鳥類有學舌的本領呢?鳥類都擅長用聲音來表達?

答:人類的發聲器官是喉頭，而鳥類的發聲器官是鳴管，較喉頭深得多，位於氣管底端，並在此處岔分為兩條，向下通往兩邊的肺部。管內有一對肉質唇瓣，可以把管道完全或部分閉合。當鳥類收縮肺部噴出氣流，氣流通過唇瓣發出聲音；鳴管內的肌肉控制唇瓣，從而精確調和發出每個音符。接著聲音向上通過鳥類憑自主意志來縮短的氣管。氣管和鳴管一樣，也有強化作用的軟骨箍圈，鳥類透過肌肉拉動箍圈，就像手風琴閉合的皺褶，提高共鳴音調。鳥類鳴管的每一對唇瓣都能個別發聲。某些鳥類的兩側鳴管的兩種聲音更會彼此結合、交互影響，從而製造出截然不同的鳴聲，再加上發聲器構造能發出類似人類的分節聲音。這就解釋了為什麼鸚鵡和八哥等鳥類雖然沒有嘴唇，舌頭也不及人類的靈活，卻能模仿人類說話。也有研究指出，鸚鵡腦內核心區額外擁有外殼區，能夠學習發聲。

鳥類的鳴管，網上照片



問:雀鳥說人話，是否真的明白說話的意思?

答:鳥類沒有發達的大腦皮層，鳴叫的中樞位於低級紋狀體組織，不可能懂得人類語言的含義，牠們只能夠通過訓練對特定信號作條件反射式聲音模仿。不過，有研究動物學習能力的學者相信，鸚鵡至少能掌握單詞所代表的概念，例如物品的顏色。

問:我想學習辨認不同鳥類的叫聲，有什麼辦法?

答:香港觀鳥會製作的手機應用程式《香港常見鳥類》，除了匯集二百多種常見雀鳥的圖像等一般資料外，也附有大部分鳥類叫聲的錄音。此外，《香港觀鳥手冊》等雀鳥工具書也附有鳥類叫聲錄音的光碟。要發展聽鳥樂趣，一個叫 xeno-canto 的網站很值得介紹。它是個致力讓世界各地鳥友分享全球鳥音的網站，大家可聆聽、下載，以及瀏覽典藏中的所有鳥類鳴聲，也可上載自己的鳥類錄音。

問:在野外聽到喜愛的雀鳥聲，可以輕易把它錄下嗎?

答:只要環境寧靜，一般手機都可以錄得不錯的效果。若想效果更佳，可考慮購置一具專用遠程收音器；這個傢伙有隻鑷子，便於對準目標、收集發聲源的聲音。

集音器 - 網上照片



導賞員感想撮要

香港公園 2016年12月14日(星期三)(梁碧雄 Winnie)

近幾年大家都發覺除了堅決不用化學藥物的濕地公園外，香港各大小公園內候鳥出現數目都有所減少。可能是蚊患不時襲港，一般公園在殺蟲藥噴灑下，把大部分醫雀肚的昆蟲趕盡殺絕。而候鳥估計一來食量大，二來在園內的覓食功力遠比不上地頭雀，索性改往他處如郊野等地方棲身去了。

香港公園 2016年12月21日(星期三)(王志慧)

以鳥會友是我們作為觀鳥導賞員的一種幸福。大清早有數位來自加拿大和美國的觀鳥愛好者到來，當大伙兒將話題轉向樹麻雀上，從美國來的朋友提及她曾經見過 House Sparrow 和 Song Sparrow，牠們的體型和羽毛的顏色與香港的 Tree Sparrow 不一樣，我感覺十分有趣。以往我只認識 Tree Sparrow，今回確實開拓我對麻雀認知的界限，真謝謝她！導賞活動確實是一個互相分享和交流的好機會！

九龍公園 2016年12月23日(星期五)(林景宜)

在泳池旁望去 The One 大廈頂端的射燈杆上，站了一隻黑鳶遙望公園。一位長者跟從我們的方向仰望，很眼利的說是隻大麻鷹。原來他是個太極高手，常模仿鷹的動作，每次練習時都有黑鳶在他頭頂盤旋，他還教我們學習黑鳶展翅的動作。湖畔對岸樹上站滿原鴿。一對從蒙古來的夫婦奇怪地問我們在看什麼，當他們從望遠鏡看到站滿樹上的原鴿，都覺得奇妙。新加坡的朱先生跟我說，香港最特別的是能在高樓大廈臨立的公園，會有多種大型雀鳥留守。

香港公園 2016年12月28日(星期三)(徐淑儀)

一位中年女士在池邊等候參加觀鳥導賞，原來她天天上班都路經此地，卻因時間未能配合而從未參與。今天她請了假，便趁機早起來觀鳥。當她透過單筒望遠鏡觀看小葵花鳳頭鸚鵡時，顯得非常雀躍！我們努力講解各種雀鳥特徵，也建議她日後參加觀鳥會的活動。匆匆而過的外籍遊客被邀請透過單筒望遠鏡觀看站在池邊的夜鷺，他們觀賞過後大都帶著愉悅的心情繼續行程。

香港公園 2017年1月4日(星期三)(鄭金源)

今天前來觀鳥的朋友來自四方八面：澳洲的一對母女、蘇格蘭的四人幫、溫哥華的華籍夫婦、內地喜愛觀鳥的遊客、一羣中學生，還有本港市民及經常前來捧場的紅耳鸚鳥友。這些來自遠方的朋友多半從互聯網、海報及朋友互傳而獲知的。這個清晨公園觀鳥活動已漸漸形成國際化了。

香港公園 2017年1月18日(星期三)(文權溢)

在太極園鐘樓頂的球體上，不時見到一隻白色的鳳頭鸚鵡站立。用單筒看清楚，原來不是黃色冠羽的。後來確定了是戈芬氏鳳頭鸚鵡 (*Cacatua Goffiniana*)。根據網上資料，原來戈芬氏鳳頭鸚鵡分佈在印度尼西亞南摩鹿加群島的塔寧巴島及其附近島嶼，而小葵花鳳頭鸚鵡則棲息於印尼中部群島和東帝汶“華萊斯地區”一帶，可算是街坊，所以牠們只是有些微分別。

香港公園 2017年1月25日(星期三)(梁碧雄 Winnie)

來自澳洲的遊客給我們看他前一天在人工湖拍下的夜鷺雛鳥相片，透露長駐香港公園的牠們在這裡開枝散葉，可喜可賀！我們從護衛口中得悉公園噴灑殺蟲藥是有一定守則的：如避開花兒，說蝴蝶不愛殺蟲劑的味道；及避開樹木，為的是保留鳥兒的大部分食糧，我們聽罷安心了！

香港公園 2017年2月8日(星期三)(勞榮斌)

一家三口的加拿大家庭陪伴女兒往澳洲就讀短期課程，知悉有清晨觀鳥活動，趁著12個小時的等待轉機時間專程前來參與。三口在加拿大也觀鳥，對今早所見的雀鳥顯得興趣盎然。父親說很高興像遇上私人嚮導。他留下名片，歡迎所有紅耳鸕組員日後到多倫多時找他，由他帶領觀鳥。

香港公園 2017年2月15日(星期三)(黃秀英)

一對由加拿大來的父子及由印尼來港的遊客加入觀鳥行列，他們都是從網上得知這個觀鳥活動，特意前來參與。有一位修讀樹藝的學生，利用上課前抽時間來觀鳥，並隨我們沿路搜索鳥跡。他們對鳥類非常熟識，並且分享了他們觀鳥的經驗及對雀鳥的認識。由於對雀鳥的英文名稱不熟識，只得靠楊師兄對他們作講解，我們也同時爭取機會學習。

九龍公園 2017年2月24日(星期五)(蔡松柏)

訪客大多數是外來遊客，有日本、新加坡、澳洲、台灣和大陸國內人士。兩文三語都要使出來做導賞服務。幸好有組員到場支援，分別有組員用英語講解，亦有導賞員用流利普通話和訪客溝通。今天亞歷山大鸚鵡特別興奮，有一對在落葉苦楝枝頭上交配。即時分出雌雄。雄鳥在上，色澤較為鮮艷，體型較粗壯，膊頭上的紅色斑塊較大面積；雌鳥體型纖瘦，膊頭上的紅色斑塊不明顯。

九龍公園 2017年3月3日(星期五)(關合珠)

是日天晴。可能是雀鳥的繁殖期，一對亞歷山大鸚鵡在苦楝樹上嘴嘴，之後在拱廊交配；後來在上的雄鳥飛走了，在旁另一隻立刻走上前與留下的那隻嘴嘴，這隻亞歷山大鸚鵡真是多追求者啊！往鳥湖，見褐翅鴉鵝來回數次含著樹枝飛往湖邊的樹叢中，看來是築巢準備繁殖。抬頭看.....見數隻夜鷺棲息在樹上，不久亦發現雌鳥噪鴉悄悄的站在樹上，又見白胸翡翠在附近的禿樹上、樹底有普通翠鳥，大家都十分雀躍！難得在鳥湖見到如此多鳥種。

九龍公園 2017年3月10日(星期五)(何家強)

來自澳洲悉尼的外籍遊客很高興能透過單筒望遠鏡清楚觀察到夜鷺和池鷺的面貌和羽毛型態，他在家鄉雖然經常見到不同的雀鳥，只是遙遠觀看，難得可以這般細緻觀賞，他會積極考慮購買望遠鏡在家鄉附近的叢林觀賞雀鳥。

香港公園 2017年3月15日(星期三)(王志慧)

小麻雀和珠鸚斑鳩竟然能夠吸引觀鳥者的目光。作為導賞員便隨著她們的心意，介紹小麻雀過往坎坷的境況；而珠鸚斑鳩更在我們的跟前駛出看家本領，發出咕咕、咕咕低沉的鳴叫聲。身旁的觀鳥者有如發現新大陸般露出驚喜的表情。我感受到她的愉快，也分享到她那份滿足和喜悅之情。一個『好』的感覺充滿了心窩。

自然導賞服務工作安排

清晨觀鳥導賞

香港公園 - 逢星期三上午 8:00 至 10:00

集合地點：香港公園人工湖邊

第一組	第二組	第三組	第四組	第五組	第六組
			2017/9/6	2017/9/13	2017/9/20
2017/9/27	2017/10/4	2017/10/11	2017/10/18	2017/10/25	2017/11/1
2017/11/8	2017/11/15	2017/11/22	2017/11/29	2017/12/6	2017/12/13
2017/12/20	2017/12/27				

九龍公園 - 逢星期五上午 7:30 至 9:30

集合地點：九龍公園拱廊 (泳池門口)

第一組	第二組	第三組	第四組	第五組	第六組
				2017/9/1	2017/9/8
2017/9/15	2017/9/22	2017/9/29	2017/10/6	2017/10/13	2017/10/20
2017/10/27	2017/11/3	2017/11/10	2017/11/17	2017/11/24	2017/12/1
2017/12/8	2017/12/15	2017/12/22	2017/12/29		

九龍公園交收望遠鏡可電: 2724 3344 請寫字樓聯絡保安前來簽收

野外觀鳥導賞

2017 年 9 月至 2017 年 12 月(每月第一個星期六)：

	日期	地點	集合時間地點
第四組	2017/9/2	鹿 頸	0900 鹿頸南涌路路口涼亭
第五組	2017/10/7	塋 原	0800 東鐵上水站美心快餐店外
第六組	2017/11/4	南生圍	0800 西鐵元朗站大堂近彩晶軒
第一組	2017/12/2	大生圍	0800 西鐵元朗站大堂近彩晶軒

工作簡報:

香港公園 - 2016 年 12 月至 2017 年 4 月參加導賞人數共: 413 人次

九龍公園 - 2016 年 12 月至 2017 年 4 月參加導賞人數共: 597 人次

濕地公園 - 2016 年 12 月至 2017 年 4 月參加導賞人數共: 187 人次

「香港公園綠色大搜索」活動的感想

陳美玉、周冠榮

一年一度，由康樂及文化事務署與香港觀鳥會合辦，在香港公園舉辦的綠色大搜索活動又來了。一如往年，活動分別在 2017 年 1 月 7 日和 14 日兩個上午舉行。首天的活動主要是訓練參賽者熟習比賽環境、學習辨認野外雀鳥和一般自然生態的常識；第二天就是進行正式比賽的日子。比賽當天，還安排了一個以雀鳥為主題的帽子設計比賽，同學們的作品生動有趣、創意無限；有一個作品還會按下電掣後拍翼飛翔，實在叫人讚嘆！



今屆參賽的共有 23 隊，人數比往年少。訓練日天氣良好，看見很多雀鳥，還看見葵樹葉底的蝙蝠，叫人興奮！在簡介會和訓練環節上，同學們都表現得興致勃勃，情緒高漲，對提問都反應熱烈。令人驚訝的是他們對雀鳥的認識，有如此高水平，後來才知道，有些學校成立了觀鳥會，素有訓練呢！

比賽當日下著濛濛細雨，對參賽者及紅耳鴨師兄師姐都增加了幾分難度！我們被編排到第九組的學校作裁判，組內有五位學生，一位老師。一開始介紹自己和作簡報時，便發現組內有些學生非常被動，不大專心。特別是有兩個長得比較高大的常常呆滯的站著，不知道自己應做些什麼！老師只好不停地督促他們要嘗試參與，我們也提醒他們不用心急，先計劃一下路線才開始行動，但心裡卻都為他們擔心！

沿途他們開始搜索行動，見到紅耳鴨、珠鷄斑鳩、黑臉噪鷗，又忙於記錄不同顏色的花、不同形狀的葉、剝皮樹、幼身竹……等等，各人便開始投入，連那兩個初時不大投入的學生，也稍為積極的參與。當這兩個學生找到答案時，我們便特別讚賞鼓勵他們，說他們做得很好，他們便搜索得越來越起勁，越來越投入。後來其中一位學生還主動與我們傾談，說他的數學成績不太好，但英文就很好。最後他們雀躍地一起去找樹葉，一起砌了一個「哈哈笑」臉，並一起拍張大合照呢！

後來老師對我說，那兩個「呆滯」的學生在學習和與人相處上都有些困難。他們願意參加這個活動已是非常難得的了！今次見他們學習得很開心，積極的舉手回答問題，由初時的不投入轉為積極的參與，深覺這活動對於建立他們的自信、學習與人相處都有很大的幫助。雖然今次活動這一組拿不到任何獎項，但相信參與的樂趣及享受參賽合作的過程，才是最重要、最珍貴的！



龍脊梯田遊記

周美倫 文 麥敏中 圖



趁着秋高氣爽，紅耳鴨鳥友聯同攝影同好，一行四十餘眾浩浩蕩蕩往廣西桂林北的龍脊梯田作四天遊。

桂林市中心有頗負盛名的榕湖，除湖畔遍植榕樹，綠意盎然外，湖中矗立著日月雙塔，日塔金黃、月塔銀白，金銀相襯，互相輝映，美不勝收。在湖的另一隅，建有晶瑩剔透玻璃橋一座，在陽光照耀下，閃閃生光。時尚外型與莊嚴的日月雙塔 竟相當協調，各顯特色。

梯田是侗、壯、苗、瑤等族的先人開墾而成。欲瞭解此數個少數民族的風俗文化，只消遊一趟義江緣。一道山程、一轉水道，已把他們的樓房格式、穀倉、圖騰、文字、消閒慶祝活動如山歌、鼓樂、舞蹈等等展現無遺，可算是寓教育於遊玩。



此行焦點在梯田。古壯寨、平安寨及金坑寨，位處龍勝縣的龍脊。從山麓起步的路旁已見一田高於一田的耕地，植著當地特產羅漢果及百香果。纍纍青綠果

實掛滿幾乎觸手可及的棚架，誘人垂涎！可幸沿途路旁偶有果農擺賣，足以解饞。

上山小徑鋪砌石塊，並不難行，只是路途略為遙遠。小徑環山而上，不同位置有不同美景，時而林蔭清幽、時而芒草搖曳，更多時是豁然開朗，視野廣闊。忙於享受如畫景色，倒也忘却勞累。到達古壯寨觀景臺，頓時被眼前壯麗風景攝住心神，但見群山層疊、丘陵高低。



而每個山巒丘陵皆依山勢開墾成環迴曲線之田陌，是以大大小小、蜿蜒曲折之弧環，高高低低、遠遠近近、連綿不絕。近處清晰，遠處迷濛，好一幅工筆線條圖畫，堪稱藝術佳作。時值稻米秋收剛過，田邊仍有束束稻草存放。有人說收割前的金稻隨風起伏才最美，我則認為收割後田陌線條清晰可見，低處平行、高處細密，曲線螺旋蜿蜒，高低錯落；滿眼的圈圈環環、層層疊疊、無邊無際，另有一種藝術味道。



除却梯田的流暢線條外，聚集於叢林的建築群亦是絕佳觀景，此等樓房皆為青瓦飛簷，配上原木搭建、縷窗彫門，一派古樸，却又不失優雅，沒帶半絲奢華，跟整個大自然協調得天衣無縫。

平安寨有名為七星伴月的地方，皆因有七個大小高低不一的梯田峯巒，圍繞著一個白得發亮的水池，從高處遠望，彷彿七顆星星繞著月亮，好個貼切的名字！

最後觀賞的金坑寨最為壯觀雄偉，故亦名大寨。因山勢高聳，故設有吊車上落。身處車廂眺望無邊無際梯田，雄偉攝人心魄，不禁心往神馳，此生難忘。

看罷名聞中外梯田，臨別秋波，是往有悠久歷史富佛教色彩的西山公園。園內除古樹參天、奇花異草，還有一個大湖，景色優美。而最最令我雀躍是這公園有不少鳥兒，粗略觀賞到的有鵲鴿、喜鵲、小田雞、棕頭鴉雀、紅尾水鴿、白頭鶇、純色鷓鴣、黃眉柳鶯……。可惜時間匆促，如果能逗留多一點時間，相信收穫更豐。

回程的高鐵車廂內，眾皆餘興未盡；臨別依依，或凝視窗外一直後退風景、或舉機爭取拍攝機會。外面群山遠近，濃淡有致、雲霧掩映，忽地一道彩虹彎彎呈現天際，似出來般般道別，並邀約下次再會。



窩仔山黑領噪鵲

林寶華



寶寶，你傻傻地痞咗好耐啦，有否腳軟？沒事嗎？需要幫手嗎？是否在等什麼呢？

你一時睜眼，一時閉目，似是沉思，又似是在等待，是否肚餓呢？最糟糕是我們輕裝上陣，什麼食物也沒有，忙於趕路，又不懂捉蟲，否則都可解你飢腸轆轆之困，忍耐點！



看你睡眼惺忪的樣子，真是可憐！是我們打擾了你嗎？還是你認錯我們是一家人呢？可憐的寶寶，盼望你爸媽早日回來，讓你一家團聚！



簡訊

梁厚鍵師兄研發的新導賞工具(見圖)，將會為公眾帶來更多的喜悅，也會為你的導賞工作增加樂趣。

下期的通訊會作詳細報導。



徵求稿件

本通訊歡迎所有組員提供觀鳥及或與紅耳鵲活動相關的文章和相片。文章和相片可電郵至 hkbws@hkbws.org.hk 並請註明「紅耳鵲通訊投稿」；下期截稿日期為7月21日。

委員會保留最終採用與否及刪改的權利

